

Ciro Camicia - Tastiere e Voce

Nel 1957 si costituì uno dei “duo” più famosi della musica a livello mondiale: *Simon and Garfunkel*.

Quell'anno si distinse anche per un altro evento, non meno importante..... la nascita di *Ciro Camicia* che da lì a pochi anni, esattamente 12, cominciava con entusiasmo a strimpellare l'organo a 4 ottave *Eko Tiger*, estorto come regalo dal padre in cambio della promessa di diventare uno studente modello..... da quel momento, dalla fine del 1969 la musica non fu più la stessa.

Nel paese dove dimorava, un ridente paesello collinare campano, iniziava l'avventura musicale con diverse band, tra uno scantinato e un garage, a suon di gelati a banana, si suonava rock.

Dopo varie esperienze e contaminazioni musicali arrivò un periodo di stasi, si ritirò in meditazione prolungata, periodo coinciso con l'abbandono del paese natale, l'inizio del lavoro ed il matrimonio.

Sostituì così momentaneamente le amate tastiere con pannolini e biberon fino a quando, dopo una visione mistica, (il mitico *Jon Lord* gli apparve in sogno) riprese la propria avventura con gruppi musicali di Ladispoli (paese del litorale laziale in cui abita dal 1982). Ha poi continuato ad arricchire il proprio bagaglio musicale con esibizioni di piano bar, fondò i “Blue Night” (duo tastiere, voce e sax), poi in seguito in coppia con il cantante *Giorgio Magliocca* (apprezzato cantante lirico ladispolano), ed altre esperienze con altre band sondando anche altri generi musicali.

Nel 2003 ha incontrato casualmente il chitarrista *Gianni Scarcella*, anche lui nato nel 1957 (solo che non se ne è accorto nessuno), che lo ha coinvolto in vari progetti musicali, prima con i “*Greppes Band*” gruppo numeroso amatoriale, poi con i “*Nuovi Orizzonti*” band che esprimeva brani inediti scritti dal cantautore *Davide Taddei* e musicati dallo stesso *Scarcella*, con *Saverio Secci* alla batteria e *Maurizio Rasori* al basso, infine nel 2010 con i “*Quasar Band*” gruppo derivato dal precedente con in più l'inserimento di *Gianni Conti* altro chitarrista, che in parte è stato l'artefice del cambiamento di genere musicale, *Sergio Amodeo* che ha sostituito *Saverio Secci* alla

batteria e *Gianni Falchi* (cantante e casinista amante dei Queen) al posto di *Davide Taddei* che aveva lasciato il gruppo.

Ciro che era cresciuto con l'hammond di *Jon Lord* e la musica dei *Deep Purple*, con i virtuosismi tastieristici di *Keith Emerson*, con il sound eclettico di *Rick Wakeman*, con tutta la musica progressive inglese e italiana, oggi si ritrova a suonare *Beatles*, *Rolling Stones*, *Queen*, *Creedence*, *Rock and Roll* e altri brani particolari italiani e stranieri scelti minuziosamente insieme ai suoi egregi compagni di avventura.....

Dopo tante esperienze *Ciro Camicia* è ritornato tale, così come all'inizio della sua avventura musicale, con lo stesso entusiasmo e con la stessa voglia di suonare e di continuare a navigare in questo splendido universo che è la musica.

Strumentazione:

Korg IX 300

Korg Triton Extreme

Roland VR-09 Combo